

Pitagora din Samos

Disciplina : Instruire Pentru Societatea Cunoasterii
Curs optional

Radu Marian

Guta Mihaela

Safta Alin

Clasa a X-a A

Colegiul Tehnic “Costin Nenitescu”
Bucuresti -2010

Pythagoras of Samos (580- 490 BC)

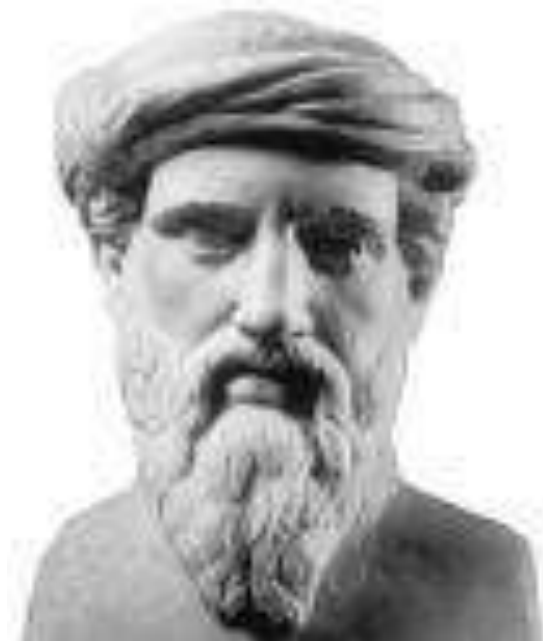


Viata lui Pitagora (cca. 582-500 I.Hr.)

- Pitagora este originar din insula Samos, o insula ioniana aproape de coastele Asiei Mici. Despre viata acestuia nu cunoastem decit putine date, pe care le-a mijlocit traditia. De aceea nu exista o doxografie despre filozofia lui Pitagora. Stim numai ca a fost fiul lui Mnesarchos, care apartinea unei familii instarite din insula Samos.
- Dupa spusa lui Apollodor, in jurul anului 532 I.Hr. Pitagora era in virsta de 40 de ani. Silit de tiranul Polykrates - care conducea insula - Pitagora se refugiază in colonia doriană Samos din sudul Italiei. Aici el infiinteaza un fel de confrerie religioasa-etica, un gen de ordin filozofic-religios esoteric, in care el era considerat a fi de origine divina. Ordinul acesta a avut multi adepti, chiar si dintre cetatenii avuti din Croton si din alte orase marginase.
- Ordinul pitagoreian a durat pina pe la mijlocul secolului V I.Hr., cind un anume Cylon, conducatorul politic al insulei, a inceput o prigoana crunta impotriva pitagoreilor, careia i-au cazut victima multi dintre adeptii lui Pitagora. Unii dintre acestia s-au putut salva prin fuga in Grecia, unde au raspindit ideile lui Pitagora.
- Asa se face ca pe la anul 100 i.Hr., reinviind ideile pitagoreiene, s-a nascut directia filozofica cunoscuta sub numele de neo-pitagoreism.
- Pitagora s-a numit pe sine pentru prima oara "philosophos" in loc de "sophos".

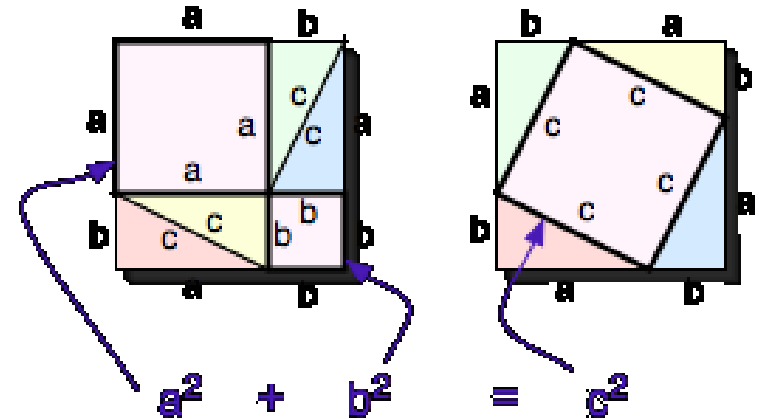
Conceptii

- Dupa ultimele cercetari facute de cunoscatorii pitagoreismului, s-a ajuns la concluzia ca conceptia reprezentata de Pitagora, ce a avut o influenta asa de mare in lumea antica, nu este atat de natura filozofica, cit mai ales de natura religioasa-morala. Caci principiile pe care le observau adeptii confreriei pitagoreice nu priveau cunoasterea lumii, ci conducerea vietii omenesti.
- Din pricina ca nu ne-a ramas nici o lucrare de la Pitagora, nu cunoastem cu certitudine decit doua dintre principiile reprezentate de acesta. Primul este acela ca sufletul este de origine divina si ca de aceea el este nemuritor. Dupa moarte acesta peregrineaza prin corpurile animalelor, pentru ca dupa o lunga peregrinare sa se intoarca iarasi intr-un corp omenesc. In legatura cu aceasta idee Pitagora recomanda cumpatarea si abtinerea de la anumite alimente, socotite a fi "necurate". Datorita cunostintelor sale medicale, Pitagora mai recomanda un anumit regim de viata, ce avea in vedere sanatatea fizica.



Stiinta pura

- De mare importanta este insa mai ales faptul ca Pitagora este descoperitorul ideii de stiinta.
- El a cultivat stiinta pura. Iata cum il descrie Gomperz : "Un talent extraordinar in domeniul matematicilor, intemeietorul acusticii, deschizator de drumuri in astronomie... savant, teolog si reformator moral, a unit in personalitatea sa o bogatie de talente foarte diferite si in parte contradictorii".
- In special, in domeniul matematicii si al geometriei, Pitagora s-a dovedit a fi un spirit genial.
- El a formulat pentru prima oara teoria despre proportii si a descoperit principiul ce-i poarta numele.
- De asemenea Pitagora s-a ocupat intensiv cu probleme de astronomie. In aceasta privinta avem marturia elevului lui Aristotel, Eudemos.



Această imagine ilustrează una dintre multele demonstrații vizuale. Această demonstrație este o demonstrație simplă.

Armonia lumii

- Pitagora a mai studiat în legatură cu matematica și muzică, ceea ce a avut ca urmare ca acesta să ajungă să studieze relațiile dintre armonie și anumite raporturi numerice dependente de lungimea și scurtimea corzilor de la chitară și alte instrumente muzicale.
- Concluzia la care ajunge Pitagora este că numărul și măsura sunt principiile ce guvernează lumea și că acestea le revine o esență independentă.



- atunci când Pitagora considera numărul ca fiind esența unui lucru, el se gîndește la forma spațială geometrică a acestuia
- pitagoreii fac abstracție cu totul de structura senzorială a lucrurilor și le gîndesc pe acestea ca fiind date odată cu relațiile spațiale, în așa fel că, față de forma acestora, materia nu mai are nici o importanță.
- punctul este identic cu unu,
- linia este indicată prin doi,
- suprafața prin trei,
- celelalte corpuri prin patru,
- focul este egal cu tetraedru,
- apa cu icosaedru,
- aerul cu octaedru,
- pământul cu cubul,
- eterul cu dodecaedru.

Armonia universului

- Si fiindca conceptia ca esenta universului este numarul, este destul de indrazneata, si mai indrazneata este ideea ca, asa cum in muzica anumite relatii numerice in legatura diferitelor tonuri produc un acord, tot asemenea opozitiile din lume produc in ultima analiza o armonie fundamentala, ce se intemeiaza tot pe relatii numerice.
- Tot asemenea produc si planetele, ce se misca cu viteze diferite in jurul pamintului, o armonie cosmica a sferelor, pe care noi nu o percepem, din pricina ca de la nastere o auzim mereu in urechile noastre.
- Numerele constituie esenta lucrurilor,
- Forma lucrurilor ne da si scopul acestora.
- Lucrurile mai desavirsite sunt cele in care se pastreaza mai bine forma.
- Regularitatea, ordinea si armonia formeaza scopul cel mai inalt al lucrurilor.
- De aceea si preaslavirea universului de catre pitagorei, din cauza ca **universul formeaza un "cosmos"**.
- Pentru a explica structura si ordinea acestui cosmos, pitagoreii pornesc de la **numarul**, pentru ei desavirsit, **zece**, ce este baza sistemului zecimal, potrivit caruia acestia construiesc o **teorie astronomica** foarte interesanta.
- Dupa aceasta teorie, **pamantul s-ar afla in centrul universului**, iar in jurul acestuia se invirtesc zece sfere, care poarta zece corpuri ceresti :
 - ❑ stelele fixe,
 - ❑ cinci planete (Mercur, Venus, Marte, Jupiter si Saturn),
 - ❑ soarele,
 - ❑ luna,
 - ❑ pamantul
 - ❑ si contrapamantul.
- **Toate acestea se invirtesc la rindul lor in jurul focului central in care isi are originea toata viata.**
- In miscarea lor acestea produc acea muzica misterioasa despre care se mentioneaza mai sus.
- Stim ca Pitagora a afirmat ca **Pamantul este rotund si ca el este o planeta intre planete.**
- Din aceste pricini se crede ca el **a pus in circulatie termenul "kosmos" pentru a numi universul.**

Bibliografie

- <http://ro.wikipedia.org/wiki/Pitagora>
- <http://www.referatele.com/referate/matematica/online4/Teorema-lui-Pitagora-Filozof-Idealist-grec-Pitagora-referatele-com.php>
- <http://www.crestinortodox.ro/religie-filosofie/perioada-cosmologica/pitagora-samos-71716.html>